



# EXPOS

ÉTÉ 2022

13 expositions  
25 artistes

· ANCIEN PRESBYTÈRE

· SALLE FONTAINE

· LA FORGE

Sculpture :  
Stéphane DAIREAUX



Trégastel  
TREGASTEL



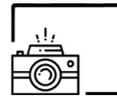
Peinture Pastel  
Aquarelle ...



Céramique



Sculpture



Photographie



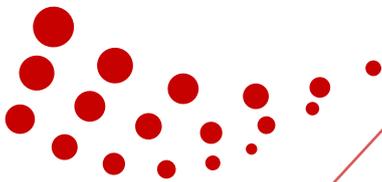
## DU 6 AU 12 JUILLET ANCIEN PRESBYTÈRE

10h > 19h en continu tous les jours



**Bruno LAMER** "Naturelaimant"

Les bateaux, le bord de mer et la nature de manière générale sont ses sujets d'inspiration. Et parfois, le détail que l'on ne soupçonne pas vient s'afficher en grand et arborer des couleurs et des formes surprenantes, presque abstraites. C'est en cela que réside sa démarche simple et ambitieuse à la fois : sublimer des clichés personnels soit sous forme de peintures à l'huile sur bois ou sur toile, soit sous forme d'impressions sur dibond de photos retravaillées à sa façon.



## DU 13 AU 26 JUILLET SALLE FONTAINE

10h30 > 13h et 15h > 18h30 tous les jours



**Lau BLOU** "Sculpter la Lumière"

A chaque variation de textures, de dégradés et de densité de couleurs, Lau exprime une émotion, une sensation, une énergie. Fièrement ancrée dans le courant de l'art abstrait, sa peinture dévoile une atmosphère hautement colorée. Techniques mixtes.



**Stéphane DAIREAUX**

Après des études de lettres et d'arts plastiques, Stéphane se forme au design et aux techniques du décor. Artiste engagé, il aime à mener librement ses recherches plastiques. Pulsions de vie, saveur du ressenti d'un mouvement dans l'air, c'est aussi le sens de la vie qu'il s'évertue à mettre en scène, utilisant le métal, le polyester, les pigments et inclusion de résine cristal, faisant l'originalité de ses créations.





DU 13 AU 19 JUILLET

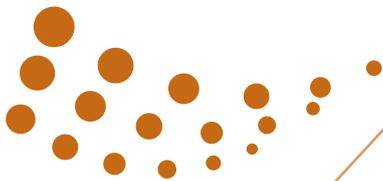
## ANCIEN PRESBYTÈRE

14h > 19h tous les jours



**Frédéric LE CHEVANTON** « Les Pèlerins » la Bretagne aux Cultes

“En Bretagne, les saints du cru sont plus de 400. Ils étaient honorés une fois l’an, le jour du pardon. Ce jour-là, les fidèles, qu’on appelle les Pèlerins, s’adressent davantage au saint local qu’à Dieu le père...” Frédéric Le Chevanton nous plonge au cœur des pardons bretons toujours pratiqués, à travers une quarantaine de clichés.



DU 20 AU 26 JUILLET

## LA FORGE

10h > 12h et 15h30 > 18h30 tous les jours



**SOAZE**

La terre a toujours été pour moi une grande source d’inspiration. Je façonne mes pièces par plaques, par colombins, et je travaille aussi bien la faïence, que le grès ou les terres raku. Toutes les pièces sont biscuitées à 980 ° puis émaillées partiellement ou en totalité pour être recuites et enfumées. Mes créations sont essentiellement décoratives. Mes sculptures ont des formes élancées, sobres et traduisent une certaine délicatesse et fragilité. L’exposition présentera des créations variées, colorées et gaies, issues du milieu marin mais aussi, des formes simples rappelant la nature environnante, des objets décoratifs et des sculptures raku principalement.



DU 20 JUILLET AU 2 AOÛT

## ANCIEN PRESBYTÈRE

10h30 > 12h30 et 15h > 19h tous les jours



**Art Trégor (Collectif)**

L’association Art Trégor qui se compose d’une quarantaine d’artistes de la région présente au Presbytère de Trégastel des œuvres variées sur un thème qui lui est cher, les paysages du Trégor. Y participeront un vingtaine de créateurs : les peintres du collectif dans toutes les techniques (aquarelle, pastel, huile, acrylique, etc) mais aussi les photographes, sculpteurs et céramistes.





DU 27 JUILLET AU 9 AOÛT

SALLE FONTAINE

10h >12h et 14h30 >18h30 tous les jours



### Béatrice de MARQUE

Peintre, musicienne et poète, Béatrice de Marqué est une artiste aux multiples talents.

Avec patience et détermination, Béatrice s'est engagée dans cette voie difficile et incertaine de vivre de son art et a développé la pratique de nombreuses techniques à son plus haut niveau.

La qualité et la personnalité de ses œuvres furent vite remarquées : nombreuses récompenses dont médaille de Vermeil à l'Académie Arts Sciences et lettres, Maître Aquarellistes et Membre des Poètes Français. Elle expose en France et à l'Étranger : Russie et Japon.

De l'art à l'humanité, Béatrice met tout en œuvre pour ne laisser transparaître que la beauté de la vie.



### Gilles BIZET

Diplômé de l'École Boulle, il s'est d'abord consacré à la restauration. Artiste créateur, soucieux d'originalité et de qualité s'est peu à peu passionné pour la réalisation d'objets à partir de morceaux de bois trouvés dans les forêts. Son but : faire revivre cette matière noble abandonnées à la désintégration par le temps.

Ses sculptures sont évocatrices et le respect de la matière et l'imagination sont au service de la beauté.



DU 27 JUILLET AU 9 AOÛT

LA FORGE

14h >19h du mardi au samedi



### Alexis LE ROUX "Sur le chemin de la vie..."

Le mouvement, capté en instantané par l'objectif, Alexis ne cherche pas spécifiquement une thématique, mais son appareil, relié à ses émotions, est toujours là pour les mettre en image.

L'agence Magnum l'a fait rêver, des études de photographie à Caen, et nous voici en présence d'un jeune homme prometteur.

Ma photographie n'est pas faite de "séries" bien définies, elle est plus une façon de vivre, je dirais que j'ai besoin d'elle au quotidien pour changer ou sublimer le monde qui m'entoure afin de pouvoir supporter une réalité, une société imparfaite.



La promenade



DU 3 AU 16 AOÛT

## ANCIEN PRESBYTÈRE

10h30 >12h30 et 14h30 >19h tous les jours (sauf 16 août 10h >12h30)



### Visions d'artistes (Collectif)

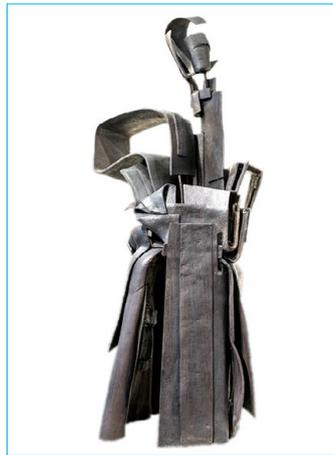
Quatre artistes, deux peintres, deux sculpteurs, quatre itinéraires singuliers :

François de Verdière, des marines, huiles sur toiles, estampes et œuvres numériques.

Maryse JACQ, œuvres abstraites, nature et paysages, papier marouflé sur toile, huile, pastel...

Jean-Marc BERNARD, pureté des lignes et mouvement, tous matériaux avec une préférence pour la taille directe sur pierres dures.

Sophie ZINA-O, personnages inspirés de l'Asie, architecture, terre et bronze.



DU 10 AU 16 AOÛT

## LA FORGE

9h >12h et 14h >18h tous les jours

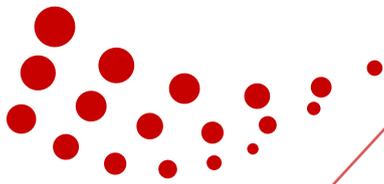


### OMORO & Gabrielle SHANMUGAM "Beajou"

L'exposition « Beajou » est une invitation aux voyages, comme son nom breton l'indique. Voyage sur le fond et la forme. Voyage en bateau, en avion, en train, et en lévitation. Voyage dans un monde de peinture à l'aquarelle par Omoro et de statues en granit par Gabrielle. Les deux artistes ont en commun une envie de vous faire découvrir d'autres représentations du monde. Les sujets abordés sont clairs et le trait ou la forme sont précis. Tout semble cohérent au premier regard et pourtant vous découvrirez des éléments insolites sous tenant des visions originales.

Si vous souhaitez faire un petit voyage facile pour changer de point de vue, allez visiter cette exposition.





**DU 10 AU 16 AOÛT**

**SALLE FONTAINE**

**9h30 >19h tous les jours**



**Colette L'HOSTIS** "Le portrait ou le drapé"

Elle s'inspire de photos prises lors de voyages et de modèles. Elle expose des tuiles exécutées à l'huile, des tableaux exécutés au pastel ou au fusain sous verre et des dessins, aquarelles, encres ou fusain sous plastique.



**TITO**

"Les cinquièmes éléments" est le nom que je donne aux personnages que je mets en action au sein des 4 éléments que sont l'eau, l'air, la terre, le feu. Le cinquième, créé grâce aux autres représente la quintessence ou éther et nous rappelle Aristote.

L'idée est de s'évader; d'esquisser un sourire et d'échanger sur la notion de l'imaginaire qui fait partie de notre existence tut comme la poésie, la beauté et la nécessité du bonheur.



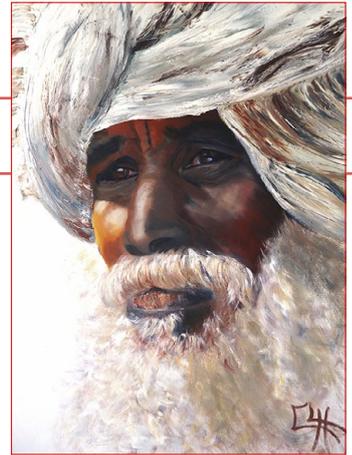
**Ingrid BLASCO**

Ingrid Blasco présentera son travail pictural et photographique. Chez elle, ce qui relie ces deux approches très différentes, ce sont ses sources d'inspiration, le maritime, le végétal, l'humain :

le maritime, sans doute en écho à la musique qu'il génère, à la mémoire infinie qu'il recèle et perpétue.

Le végétal, d'où s'échappe cette poésie généreuse, intime et universelle à la fois.

L'humain dans sa complexité, son ambiguïté, avec ses doutes, ses souffrances, ses joies, transmis au-delà du temps.



**DU 17 AU 30 AOÛT**

**LA FORGE**

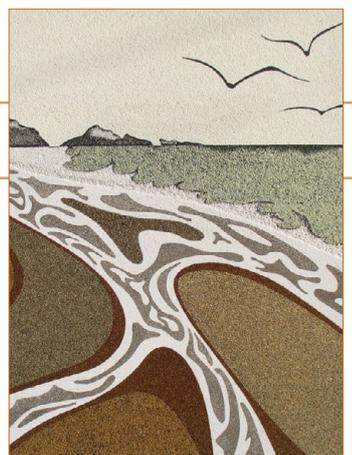
**10h30 >13h et 15h >18h30 tous les jours**



**Laurence JOVYS** "Tableaux en sable naturel"

Ma « palette » se compose de plus de 230 sables différents dont la couleur est due à leur origine géologique ou géographique : sables rouges et orangés provenant du désert central d'Australie ou du Sahara, sables volcaniques noirs et verts (Nouvelle Zélande, La Réunion, Vésuve...) sables blancs des plages du monde entier.

Les sujets de mes créations sont toujours liés à la mer : faune aquatique, oiseaux de mer, algues, plages, vieux gréements...





DU 17 AU 30 AOÛT

ANCIEN PRESBYTÈRE

10h30 >13h et 15h >18h30 tous les jours



### Thierry CITRON

Classé Meilleur Pastelliste de France, Thierry travaille principalement sur le motif extérieur.

Son jeu de camaïeux, d'ombres et de lumière, donne naissance à l'œuvre, au gré de l'émotion suscitée par les senteurs et couleurs des parcs et jardins ou de la musique classique, dans une interprétation semi abstraite.

"Je suis un peintre urbaniste, dit-il, la nature me parle quand elle est habitée, humanisée".

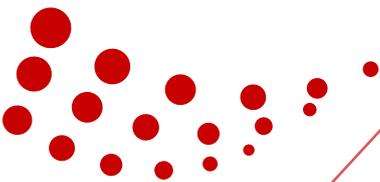
Médaille d'Or du Salon des Artistes Français, Thierry est primé de très nombreuses fois, tout au long de sa carrière, débutée à l'âge de 20 ans.



### Patrick VAILLANT

Baignant, dès l'enfance, dans l'univers du métier de joaillier de son papa, Patrick, doté d'une grande sensibilité, développe un art créatif époustouflant de beauté, aérien.

Après avoir étudié aux Beaux-Arts de St-Brieuc, puis à l'Ecole du Louvre, il jette l'ancre à St Malo et ses créations de fil en fer, donnent naissance à de la broderie métallique, d'une finesse et d'une beauté inouïe.



DU 17 AU 30 AOÛT

SALLE FONTAINE

10h30 >13h et 15h >18h30 tous les jours



### Danielle LE BRICQUIR

Peintre, sculptrice et illustratrice dans l'art singulier lié au mouvement Cobra, Danielle a effectué des études de littérature à la Sorbonne, a étudié l'histoire de l'Art à l'école nationale des Beaux-Arts de Paris. Les techniques de la peinture lui sont enseignées à l'atelier de Georges Ardit et ainsi qu'à celui de Leonardo Cremonini.

Co-fondatrice du Salon d'Automne international, Danielle expose sur tous les continents.

Certaines de ses œuvres sont entrées dans des musées, dont une à Mexico ainsi que dans de grandes collections privées.





Centre-ville / Place Ste-Anne



SALLE FONTAINE

Salle d'exposition de 50 m<sup>2</sup>



Le Bourg



ANCIEN PRESBYTÈRE Salle d'exposition de 130 m<sup>2</sup> (2 niv)



Route de Poul-Palud  
direction Perros-Guirec



LA FORGE

Salle d'exposition de 20 m<sup>2</sup>

Toutes les expositions sont en accès libre et gratuit aux horaires indiquées.  
Toutes les salles d'exposition sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.  
L'entrée des animaux reste à l'appréciation des artistes.



Trégastel  
TREGASTELL